

الجمع بين القراءتين تجليا من تجليات التكامل المعرفي في القرآن المجيد

أ.د. أحمد عبادي

إنه لمن دواعي السرور والاعتزاز أن يتم تطارح موضوع بهذه الأهمية وبهذه الوظيفية على هذه المائدة المباركة بين يدي هذا الحضور الكريم في السياقين الذاتي والموضوعي اللذين تضطرب في مناكبهما أمتنا اليوم. القضية التي نود تداولها بعون الله تعالى؛ هي قضية الجمع بين القراءتين تجليا من تجليات التكامل المعرفي في القرآن المجيد.

لا يخفى على قارئ ولا قارئة لكتاب الله عز وجل أن أول ما أشرق من أنوار هذا الوحي الخاتم على دنيا الإنسان هو قوله سبحانه: "أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ، اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ، الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ، علم الإنسان ما لم يعلم" [العلق، 1-5]. نرى إذن، ومنذ هذا الإشراق الأول أن ثمة أمرا بقراءتين: الأولى، قراءة في الخلق: "أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ"؛ ولا شك أن هذه القراءة في الخلق لها أبعادها، ولها آلياتها، ولها خطواتها، ولها مؤشرات تقويمها. والقراءة الثانية، التي تبرز، هي القراءة في الكتاب المسطور: "اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ، الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ علم الإنسان ما لم يعلم". إن فعل القراءة في عالم الإنسان وفي دنياه أصبح بحمد الله ممكنا بإقدار الله -عز وجل- لهذا الإنسان على هذه القراءة؛ وتجلي هذا الإقدار في الجانب المنظور كان من خلال الأسماء وتعليمها: "وعلمهم الأسماء كلها" [البقرة، 31]. ورضي الله عن سيدنا عبد الله بن عباس حين قال: (علمه حتى القصعة والقُصِيعَة)، والعلماء، وعلى رأسهم بهذا الصدد أبو الفتح ابن جني، على أن المقصود بـ "عَلَّمَهم الأسماء كلها" هو إقداره على تسمية الأشياء، وهذا الإقدار هو الذي يُمكن الإنسان من تفصيل وتفكيك المجملات؛ بحيث يستطيع أن يأتي إلى مجمل ويفككه، وكل جزء ينتج عنده وينجم من هذا التفكيك إلا ويكون قادرا على إعطائه اسما؛ فيضبطه في مكانه من خلال هذا الاسم، وهكذا يستمر في التفكيك، ويكون بعد ذلك، من

خلال هذه الصوى والمعالم الأسمائية، قادرا على التركيب؛ أي أنها قراءة في اتجاهين: تفكيكا وتركيبا، قراءة قد أصبحت ممكنة بسبب هذه القدرة على الأسماء.

أما في الجانب الذي هو جانب الكتاب المسطور، فنجد الكلمات، وذلك في قول الله عز وجل: "فَتَلَقَّى إِبْرَاهِيمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ" [البقرة، 37]؛ هناك إذن الأسماء في الكتاب المنظور، وهناك الكلمات في الكتاب المسطور، وهناك كذلك المواءمة بين الإنسان وبين الكتابين، وهي مواءمة كانت ممكنة بسبب الدفعة الأولى والفطرة الأولى: "فَصَرَفَ اللَّهُ الَّتِي فَصَّرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لِأَن تَبْدِيلَ لَخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينَ الْقِيمَ وَلَكِنْ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ" [الروم، 30].

وتقوم هذه المواءمة الممكنة من القراءتين في الجانب المنظور "الكوني"، وفي الجانب المسطور "جانب الوحي". على مجموعة من الأسس أبرزها البنائية:

ففي الجانب المنظور "الجانب الكوني"؛ نجد أن هذا الكون بناء عضوي "والسمااء بنيانها بَأْيُنٍ وَأَنَا لَمُوسِعُونَ" [الذاريات، 47]، "أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمَ السَّمَاءَ بِنَاهَا. رَفَعَ سَمَكُهَا فُسُولَهَا" [النازعات، 27-28]؛ وهذا البناء له مقصدية هي التسخير "أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مِمَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمِمَّا فِي الْأَرْضِ" [لقمان، 20] وفي مواطن من كتاب الله يبرز أن هذا الكون وحيه هو أن يتسخر لك أيها الإنسان، ومنها قوله تعالى: "وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا" [فصلت، 12]، وقوله سبحانه: "يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا" [الزلزلة، 4-5]، وحيا جديدا، فحين يقول الإنسان ما لها؟ ما لها لا تتسخر؟ يكون الجواب: أن ذاك الوحي القديم الذي هو وحي بالتسخر، قد نُسخ كما قال الإمام القرطبي في جامعه: (بوحى جديد هو وحي بعدم التسخر؛ لأن زمن الحساب قد أزف) وهو قوله تعالى: "وَلِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ، وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ، وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ" [الانشقاق، 3-5]؛ فهذا الكون إذن مسخر، ويمكن من هذا التسخير، كون الإنسان قادراً على تفهمه من خلال المقومات التي زوده الله -عز وجل- بها، وفي مقدمتها المواءمة ثم قدرة الأسماء.

أما في الجانب المسطور، الوحي، فنجد أنه هو -أيضا- بناء؛ فالله -جلّت قدرته- يتحدث عن القرآن المجيد فيقول: "وَرَقِيلَاهُ تَرْقِيلًا" [الفرقان، 32]؛ والفم الرتل هو الوهم حسن البناء والنضد.

وهو بناء له مستويات، أولها المستوى الصوتي القائم على نضد الحروف، ونضد الكلمات، ونضد الأصوات؛ أي بنائها. ثم هناك المستوى المفاهيمي، وهناك المستوى النسقي، وهناك المستوى التنزيلي، وهناك المستوى التقويمي.

والقرآن المجيد من خلال هذا البناء كأنه جملة واحدة كما نص عليه أبو بكر ابن العربي رحمه الله حين قال: (ارتباط أي القرآن بعضها ببعض حتى يكون كالجملة الواحدة: متسقة المعاني، منتظمة المباني علم عظيم لم يتعرض له إلا عالم واحد... ثم فتح الله عز وجل لنا فيه، فلما لم نجد له حملة، ورأينا الخلق بأوصاف البطلة، ختمنا عليه، وجعلناه بيننا وبين الله، ورددناه إليه)¹. ولإمام الشاطبي كلام أيضا بهذا المعنى؛ أي أن القرآن كالخبر الواحد والجملة الواحدة، وابن حزم الأندلسي - أيضا - له في إحكامه كلام يفيد هذا المعنى، والبرهان البقاعي والبدر الزركشي وغير هؤلاء كلهم تكلموا عن كون القرآن المجيد بناء عضويا، وأنه لا يفهم إلا برد بعضه على بعض.

وهذه البنائية هي التي مكنتك أيها الإنسان من أن تقوم بالقراءة من خلال تلقي الكلمات، وهذا أبرز تجليات المواءمة بينك وبين كتاب الختم. وقد ذم الله - عز وجل - الذين جعلوا القرآن عضين؛ أي الذين يفرقونه ويعضونه، وذلك في قوله تعالى: "كما أنزلنا على المقتسمين، الذين جعلوا القرآن عضين" [الحجر، 91-90].

وإذا كانت القراءة في الجانب الكوني تتم بالتفكر "يتفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه" [آل عمران، 191].

فإنها في الجانب المسطور (الوحي) تتم بالتدبر "أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها" [محمد، 24]؛ وتتجلى جمالية التعبير القرآني أيضا من خلال التقابل بين: سخر ويسر، فهناك التيسير "ولقد يسرنا القرآن للذكر" في أربعة مواضع من سورة القمر، وفي سورة مريم "فإنما يسرناه بلسانك" إلى غير ذلك من مواضع ورود التيسير في القرآن الكريم. وهناك التسخير الوارد في مثل قوله تعالى: "والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره" [الأعراف، 54] "وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر" [النحل، 12] "الله الذي سخر لكم البحر لتجري الفلك فيه بأمره" [الجاثية، 12]، "وسخر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعا منه"

1- نظم الدرر، 7-1/6-

[الجاثية، 13]، "والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره" [الأعراف، 54].

إن القراءة في الكون المسخر هي التي أعطتنا علوم التسخير؛ أي أن حوارك أيها الإنسان مع الكون، من خلال هذه المواءمة التي لك معه من خلال إقدار الله إياك على الدخول إلى مساربه بالأسماء، وتفكيك مجملاته، هذا الحوار، هو الذي أعطى علوم التسخير التي تجعلنا قادرين على الحركة وعلى الفعل؛ إذ الكون هو مرجع الحركة ومرجع الفاعلية.

في الجانب الآخر نجد أن القراءة في الوحي الميسر هي التي أعطتنا علوم التيسير، فالحوار مع الوحي هو الذي مكننا من القدرة على تبين الوجهة والقبلة المقصودة بالفعل والحركة، وحوارك المستدام أيها الإنسان مع الوحي من خلال بنائته، ومن خلال المواءمة التي لك معه، وكذا من خلال القدرة على التفهم بسبب الكلمات التي أوتيتها وتلقيتها عبر الرسل الكرام عليهم جميعاً أسمى السلام، هو ما مكن من تنمية علوم التيسير. قال علي -كرم الله وجهه-: (**ذلکم القرآن فاستنصقوه**) وفي رواية عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: (**ثوروا القرآن**)؛ أي حركوه لكي يخرج مكانه.

فالقرآن المجيد في موازاة مع الكون الذي هو مرجع للحركة والقدرة والفاعلية؛ يصبح مرجعاً للقيم، ومرجعاً للوجهة ولحضور القبلة التي سوف تُرشّد هذه الحركة؛ وجليّ أن القدرة على الحركة بدون قيم، وبدون وجهة وبدون قبلة، قد تجعل من هذه الحركة فاتكة بالإنسان وبالأرض الكوكب الذي يعيش عليه الإنسان وبمحيط الإنسان. وهو ما حذر منه رب العزة في سورة الأعراف في سبع آيات مفصلات فيها بيان أن العلاقة الوطيدة بين القراءتين هي سبب الحياة والنماء، كما فيها أن الانفصال بينهما سبب الفساد والهلاك، قال سبحانه: " **ولقد جئناهم بكتاب فصلناه على علم وهدى ورحمة لقوم يوفون هل ينظرون إلا تأويله، يوم ياتي تأويله يقول الذين نسوه من قبل قد جاءت رسلنا بالحق فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا. أو نرغ فنعمل غير الذي كنا نعمل قد خسروا أنفسهم وضل عنهم ما كانوا يفترون إن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش يفتي الليل النهار يطلبه حثيثاً. والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره، ألا له الخلق والأمر تبارك الله رب العالمين. ادعوا ربكم تضرعاً وخفية، إنه لا يحب المعتدين. ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها وادعوه خوفاً ولهم ما إن رحمت الله قريب من المحسنين. وهو الذي يرسل الرياح نشراً**

بين يدي رحمته. حتى إذا أقلت سحابا ثقالا سقناه إلى بلد ميت فأُنزلنا به الماء فأخرجنا به من كل الثمرات، كذلك نُخرج الموتى لعلكم تذكرون، والبلد اللبيب يخرج نباته بإذن ربه، والذي خبث لا يخرج إلا نكدا. كذلك نصرف الآيات لقوم يشكرون" [الأعراف، 52-58].

إن العناية بإزاء القراءة في الكون مرجع الحركة والفعل، بالقراءة في الوحي لاستبانة القبلة، ولاستمداد الوجهة منه في محافظة دائمة على الوصل والجمع بين هاتين القراءتين، هو ما يجعل الحركة والفاعلية راشدتين بانيتين "فم تبين الرشع من الغي" [البقرة، 256].

إن الإنسان وهو يتحرك في خضم ما سلف تؤطره أمور:

أولها، الرؤية الموجودة في القرآن المجيد، والتي تبين دوره ووظيفته؛ كما تبين المحاور التي ينبغي أن يتوافر على الوعي بها لكي يكون فاعلا. ثم بعد ذلك الثمرة التي هي حاجته إلى العمل، فهذه الرؤية تكون بمثابة القطب الجاذب الذي يجعل القراءة في الكون؛ قراءة ناجعة نافعة لكن دون انفصال، وكما سلف، عن علم القبلة والوجهة، مما يجعل العمل عملا يتوخى به إرضاء الله عز وجل، إذ هو سبحانه الذي أقدر عليه ومكن منه ابتداء، ونحن نرى في القرآن المجيد كيف أن الإنسان اختزل في عمله، فحين نادى نوح عليه السلام ربه قائلا: "رب إن أبنائي من أهلي" [هود، 45]، أجابه رب العزة بقوله تعالى: "يا نوح إنه ليس من أهلك إنه عمل غير صالح" [هود، 46]، فاختزل الإنسان في هذه الآية في عمله. وهذا العمل لن يكون ناجعا إلا إذا كان كما رأينا مؤطرا بالرؤية، وحيث قد قيل بحق إن فقه البخاري يتجلى في تراجمه، فقد أحسن -رحمه الله- حين قال: "باب العلم قبل القول والعمل".

إن التحديات التي يواجهها الإنسان القارئ أثناء فعل القراءة كثيرة غير أن أهمها ثلاثة: أولا، تحدي التمكن من الوقوف على وظيفته وعلى دوره (الخلافة، الأمانة، العبادة)، وأن يكون ذا وعي بالقيم الحاكمة الكبرى والتي يمكن إجمالها في ثلاث:

1. التوحيد.

2. التزكية.

3. العمران.

وهي قيم حاكمة تنفر عن كل واحدة منها مجموعة قيم، ليس هذا مقام التفصيل فيها. فالوعي بالوظيفة والدور، إذن، تحدّد أساسي يواجه الإنسان أثناء القراءة، غير أن هذا التحدي يسلمنا إلى تحدّد ثان: يسميه القرآن المجيد: "الإبصار" في قوله تعالى: "وأبصرهم فسوف يبصرون" [الصافات، 175] وفي قوله سبحانه: "وأبصر فسوف يبصرون" [الصافات، 179]؛ أي أعنّهم على هذا الإبصار فسوف يبصرون، والمقصود أساسا بالإبصار، هو إبصار العلامات والآيات أي البصائر "قد جاءكم بصائر من ربكم، فمن أبصر فلنفسه ومن عمي فعليها" [الأنعام، 104]. ففي الجانب الكوني، نجد أن الكون فيه آيات؛ فالليل آية، والنهار آية، والشمس آية، والقمر آية "ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر" [فصلت، 37]، وهذه الآيات وجب أن يوقف عليها ووجب أن تتبين معالمها وألا يغفل عنها "وكأين من آية في السموات والأرض يمرّون عليها وهم عنها معرضون" [يوسف، 105]. وفي الوحي "الكتاب المسطور" نجد كذلك عبارة آيات، وهذه الآيات علامات؛ لأن الآية لغة: هي العلامة "إن آية ملكه أن يأتيكم التابوت فيه سكة من ربكم وبقيّة مما ترك آل موسى وآل هارون تحمله الملائكة" [البقرة، 248]، أي علامة ملكه. فإبصار الآيات، والاهتمام بالعلامات، هو الذي يجعل الإنسان بعد التمثّل للوظيفة والدور، قادرا على السير برشادة "أفمن يمشي مكبا على وجهه أهدى أمن يمشي سويا على صراط مستقيم" [الملك، 22]. التحدي الثالث - وهو الثمرة - أن يكون الإنسان عاملا بمقتضى كل ما مضى. مع استحضار أن العمل يجزى عليه، "ولن ليس للإنسان إلا ما سعى، ولن سعيه سوف يرى، ثم يجزاه الجزاء الأوفى" [النجم، 39-41]؛ وتحضرنا هنا حقيقة مؤقتة الإنسان، وكون المعاد نهاية حياة وبداية أخرى، نهاية حياة فيها عمل ولا حساب، وبداية أخرى فيها حساب وجزاء ولا عمل، وهو ما جاء في قوله تعالى: "وانقول يوما ترجعون فيه إلى الله، ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون" [البقرة، 281]، كما يبرز مقوم الإلتقان باعتباره مقوما أساسا يجعل الإنسان من خلال إيمانه بالمعاد يروم أن يكسب الأجر الأوفى والأوفر مع رب العالمين "إننا لا نضيم أجر من أحسن عملا" [الكهف، 30]. ومن مقومات العمل، كذلك، في هذه المنظومة الكلية، بالإضافة إلى الإلتقان، جانب النفع الذي أعطي في هذه المنظومة أهمية خاصة ولدت علوم المقاصد والمآلات مما هو مفصّل وبدقة في أبوابه.

وجبت الإشارة مرة أخرى إلى أن ثمة حاجة ملحة للضم بين القدرة على الحركة والفعل من جهة، والقدرة على استبانة الوجهة والقبلة من جهة ثانية، حتى يرشد الإنسان ولا يتيه، ونجد هذا الضم في مواطن كثيرة من القرآن الكريم، بالإضافة إلى الموطن الأول الذي به افتتحنا حديثنا هذا، أي أول آية في سورة العلق، وبالإضافة إلى آيات سورة الأعراف، ومن هذه المواطن، سورة الواقعة حيث نجد آية من أبلغ وأجلى ما يمكن أن تكون عليه الدلالة بهذا الصدد، وهي قوله تعالى: "فلا أقسم بمواقع النجوم، وإنه لقسم لو تعلمون عظيم، إنه لقرآن كريم، في كتاب مكنون، لا يمسه إلا المطهرون" [الآيات 75-79]؛ حيث نجد البنائية الكونية التي تبرز من خلال مواقع النجوم، ونجد البنائية القرآنية التي لا يمكن أن يوقف عليها إلا بمقوم يبرز هاهنا بجلاء وهو مقوم الطهارة الذي يجعل الإنسان العالم قادراً على دخول كنّ القرآن المجيد واستخلاص هدايته. مقوم آخر لا بدّ منه لمسّ القراءان الكريم، هو مقوم المنهاجية، ويشترط فيها:

1. أن تكون رائمة دائماً لتحقيق السعادتين في العاجل وفي الآجل؛
2. أن تكون تجريبية تأشيلية، وتكاملية عبر الزمن؛
3. أن تكون منفوحة قابلة للنماء، أي لا تكون عبارة عن أنساق مغلقة؛
4. أن تؤدي إلى التسبيح، أي الوقوف على عظمة الخالق من خلال خلقه لكن قبل ذلك وأثناءه وبعده، من خلال كلامه الأزلي الخالد؛
5. الفاعلية والنجاعة والإحكام.

وإذ إن حديثنا حديث عن التكامل المعرفي الناجم عن الضم والجمع بين القراءتين، فإنه تجدر الإشارة إلى أنه لتحقيق القراءة التكاملية، لا بد من عدم إهمال الجانب المؤسساتي وهو جانب بدوره له مجموعة من المقومات يمكن إجمالها فيما يأتي:

1. توضيح مقاصد المؤسسات قبل أن يبدأ العمل فيها، وقبل أن ترصد لها إمكاناتها ومواردها، وكذا قبل أن تخطط برامجها، حيث يجب أن تكون المقاصد بيّنة وواضحة بين يدي ذلك كله.

2. المقوم الثاني في المؤسسات، المضمون المستجيب للمقاصد، وتتمحور حول

كل هذا مجموعة من المعارف والعلوم، والقدرات التي يجب أن تكتسب من أجل بلورة المضامين الأنسب.

3. البشر المكوّن والمكوّن قصد الاضطلاع بما سبق.

4. دراسات الجدوى في كل حين بطريقة جزئية ثم بطريقة كلية.

5. الهياكل القانونية والإدارية الممكنة مما سبق والميسرة له.

6. استيفاء الجوانب المادية.

7. التقويم حتى يقبل الجيد ويدراً غيره.

ويدون التكامل بين هذه المقومات؛ مقومات القراءة والمناهج والمؤسسات، فإن فعل القراءة غير التكاملية، قد ولّد مجموعة من الاختلالات التي نعاني منها بجلاء في واقعنا المعاصر.

ولكي يكون فعل القراءة التكاملية بين الكتابين المنظور والمسطور، وبين العلوم المنبثقة عن الحوار معهما؛ ونقصد بذلك علوم التيسير وعلوم التسخير أمراً ممكناً، لابد أن يضطلع الإنسان بكل ما سلف من مقومات، حتى يكون الجمع بين القراءتين قادحاً لزند التكامل والتنامي والإغناء لكل منهما، ضاماً بين القدرة على الحركة والقدرة على استحضار القبلة واستبانة الوجهة واستخلاص القيم، وعابراً بين الكتابين والعلوم المستخلصة منهما، بالخبرات المستكنة من كل منهما، إلى كل منهما.

تلكم إخواني أخواتي جملة من الأفكار ألقيت بتركيز، حاولت من خلالها ملامسة الأسس النظرية، والشروط التطبيقية، لبلوغ غاية التكامل المعرفي التي جاء كتاب الختم ليمكننا منها، عبر تجلية بعض سبل ذلك بآياته وبصائره، وبحسبنا أن تكون هذه الإشارات عبارة عن صوى أولية ترسم معالم هذا الدرب القرآني المبارك المديد. والله المستعان على كل برّ، والحمد لله رب العالمين.